Hermosos Putitos de Diez y seis Años, Delgados y D

Publicado por: AlienXenobionte
Publicado el : 23-8-2012 21:56:55

Hermosos Putitos de Diez y seis Años, Delgados y Desnudos, Espolvoreados en la Piel con Polvo de Oro, con Cuadros sobre Caballetes, Dibujándose a Sí Mismos, en el Salón de los Espejos del Palacio de Versalles.

Brillan los bermellones y los carmines en las pastas del óleo,
Los pinceles depositan los verdes y los azules, la mezcla
Para dibujar los ojos de cristal está preparada, para que los labios
Parezcan que acaban de morder pétalos de rosas.

Los muchachos de oro enseñan sus pollas duras, elegantes,
Largos cohombros marinos, circuncisos algunos,
Para un sueño de viejos maricas pederastas, espléndidos,
Mientras dibujan sus propios cuerpos como claveles.

Jacintos dorados sonríen picarones, algunos, que no saben dibujar,
Sólo pintan extrañas manchas violetas en los lienzos,
Narcisos extraños, marcianos, extravagantes lirios de agua.

Y Versalles reluce como un sol con atletas, que acabaran
De haber corrido los diez mil metros lisos, preciosísimos
Niñatos pintores dorados, de fantasía. Putitos dibujantes.

Y los espejos reflejan arcángeles y manchas. Luzbel y porquería.
.....
Francisco Antonio Ruiz Caballero.

Hermosos Putitos de Diez y seis Años , Delgados y Desnudos, Espolvoreados en la Piel con Polvo de Oro, entre Cisnes de Hielo sobre Pedestales de Oro, y en El Salón de los Espejos del Palacio de Versalles.

Áureos putitos golfos se mueven delicados,
Chaperillos de ojos lilas y complexión de alambre,
Tienen los labios cerezas y la mirada niñata,
Y pollones inmensos de grosor delicioso.

Son arcángeles dorados de un cielo de cisnes,
De hielo puro y dulce, transparentes, sublimes,
Maligna la mirada crisoberila y miel,
Creaciones de un Zeus marica y depravado.

Brilla Versalles como un asesinato, fulge rabioso,

Duplica en los espejos la belleza chulesca
De los santos putitos niñatillos de oro,

Que enseñan sus culitos como manzanas Golden,
Con las finas cinturas y los torsos de nácar,
Sin un gramo de grasa. ¡¡¡¡Imposibles¡¡¡¡.

¡¡¡¡¡Carísimos esclavos para maricas ricos¡¡¡¡¡.
.....
Francisco Antonio Ruiz Caballero. (Ojalá tuviera dinero).

Hermosos Putitos Negros (cuanto más negros mejor), de Diez y seis Años, Delgados y Desnudos, dando de Comer Arvejones a Cientos de Palomas Blancas Superhambrientas, en el Salón de los Espejos del Palacio de Versalles, entre Estatuas Negras y Bustos Negros de Emperadores Romanos y de Mariscales Haitianos.

Atlantes de petróleo, niñatos de brea negra, atletas de antracita,
Negros como la hulla, bellísimos adolescentes de Tinta China,
Priápicos niñatos oscuros, mariscales de la noche profunda,
Para un Versalles de oro con lámparas doradas. Haitianos.

Esqueléticos atletas preciosísimos, entre malignos Sénecas de brea,
Entre hieráticos Calígulas Satánicos, asesinos de sus hermanas,
Monstruosos Nerones Africanos, Pachás de Egipto, virreyes del Sudán,
Nubios de flores negras, Libios de Sodoma.

Duplicados diez mil veces, relucientes, como la Tinta China,
Alimentando Palomas Blancas, Jazmines emplumados, níveas flores de magnolia,
Bellísimos en su inocencia, con sus largos pollones gruesos,

Celestiales, inmundos, dulcísimos, alambres finos, sombras en los espejos,
Abiertos cactus sublimes, terror de arcángeles, para Marco Aurélios fúnebres,
Endemoniadamente negros, refulgentes, tropicales, mariscales de Haití.

Esclavos alzados con palomas blancas, bellísimos jazmineros negros. Brillantes.

Un Versalles Africano lleno de Palomas y Demonios. Luzbeles oscuros. Ébano.
.....
Francisco Antonio Ruiz Caballero.

Hermosos Putitos de Diez y seis Años, Vestidos como Senadores Romanos con Togas de Color Púrpura, Llevando en los Brazos Serpientes de Pitón Amarillas, y Hermosos Putitos de Diez y seis Años, Delgados y Desnudos, Espolvoreados en la Piel con Polvo de Oro, Llevando en las Manos Jaulas de Oro con Cardenalitos de Venezuela y en el Salón de los Espejos del Palacio de Versalles entre Estatuas de Emperadores Romanos de Vidrio Rojo.

Heliogábalos escarlatas chillan severísimos gritos de pasionaria granate.
Calígulas púrpuras responden hieráticos con gritos de sangre oscura.
Nerones rojos como el martirio dan a sus madres granadina con veneno.
Pían los cardenalitos pájaros extasiados del trópico.

Se mueven los chavales en sus togas rojas, Cardenales bellísimos,
Rojísimos arzobispos con serpientes pitones, lengua bífida, contoneo serpentiforme,
Viperinos niñatos marcando sus paquetes, genitales erectos, sucios poetas,
Entre áureos esclavitos desnudos con jaulas de oro puro.

Muestran los putitos esclavos sus culitos dorados, sus largos penes gruesos,
Mientras llevan a los pajaritos con sus crestas purpurísimas, roja fantasía,
A un cielo de Marco Aurelios de sanguínea presencia, a un cielo de Nerones

Que rojos dan la Muerte a Agripinas carmines, con veneno en los labios,
Duplicando los espejos la sangre de las togas, rojísimas de fuego,
Y pareciera que Versalles arde como la antigua Roma incendiada por Cristo.

Bustos de vidrio rojo echan fuego por la boca. Espumarajos de vino negro.

Bolcheviques de escándalo chillan enfurecidos.
.....
Francisco Antonio Ruiz Caballero. (en Homenaje a mi madre que es Sevillista la hija de puta).

Hermosos Putitos de Diez y seis Años, Delgados y Desnudos, Espolvoreados en la Piel con Polvo de Oro, Llevando Cada Uno de Ellos Una Pecera Esférica de Cristal Llena de Peces de Colores, Entre Bustos de Emperadores Romanos de Vidrio Verde y en el Salón de los Espejos del Palacio de Versalles.

Versalles está encendido como una hoguera de oro.
Como resina de ámbar bajo la luz del sol brilla Versalles fastuoso y furioso.
Estatuas de Heliogábalos verdes de cristal esmeralda
Arañan los espejos entre niños de caramelo. Adolescentes sísmicos.

Llevan los querubes, insanos y dementes, asesinos de oro,
Peceras redondas de cristal transparente, como cabezas humanas,
Llenas de policromados pececillos naranjas. Y son desnudos
Arcángeles de oro con grandes vergas poderosas.

Los ojos lilas de los efebos compiten con los espejos de oro.
Áureos arcángeles boys scouts de dantescas proporciones, se mueven
Maravillosamente ejecutados por un Dios celestial de Sexo.

Calígulas béticos gritan y chillan endemoniadamente esmeraldas.
Los peces son policrómicos testigos de la belleza, dando vueltas prisioneros
En sus cárceles de agua bendita, chillan los Nerones verdes

Como si acabaran de asesinar a su madre Agripina.

Y los muchachos desnudos muestran la belleza transida, endeble, luminosa,
Como ramas de jaramagos amarillos dulcísimos.
.....
Francisco Antonio Ruiz Caballero.

Hermosos Putitos de Diez y seis Años, Delgados y Desnudos, Espolvoreados en la Piel con Polvo de Oro, Llevando Cada Uno de Ellos Una Cabeza Humana Arrancada de Cuajo Cogida de los Cabellos, en el Salón de los Espejos del Palacio de Versalles.

Cada uno de ellos lleva, sangrientos niños, una cabeza humana arrancada de cuajo.
Cada uno de ellos, arcángeles de Oro, ha jugado a Judith y Holofernes desnudo.
Brillan lámparas feroces estatuas de oro puro, espejos biselados,
Y del cabello cuelgan las sangrientas cabezas, como excrecencias lascivas.

Sus culitos preciosos son melocotoncitos en almíbar, balones de fútbol,
Y sus estacas sexuales, profanantes y gordos gusanos penes,
Son cohombros marinos, zanahorias de tendero. Áureos falos poderosos.
Ellos son, y en los ojos hay lilas, asesinos de oro para un bruto palacio.

Llevan las cabezas goteando la sangre, erectos los falos, putitos carísimos.
Y los espejos los duplican, y duplican su belleza, misterio de la luna.
Gotas de champán con gotas de mercromina. Terror de arcángel.

Satánicos boys scouts, maravillosos adanes, caínes preciosísimos,
Agarrando con la mano derecha la siniestra cabeza con los labios abiertos
Recién degollada, en un rictus de sorpresa terrorífico. Enseñando las vergas,

Las caderas praxitelianas, los torsos de palomas, los púrpuras labios,
Morados con una gota de saliva deliciosa, y maligna la mirada, feroz, niñata,
Reflejados en los espejos como Davides con cercenados Goliathes.
.....
francisco Antonio Ruiz Caballero.

Estatuas de Cisnes de Hielo en el Salón de los Espejos del Palacio de Versalles. Y Putitos.

Treinta cisnes de hielo puro brillan,
Curvado el cuello sobre el pecho suave,
Y relampaguea la preciosa nave
Como el agua deífica en la orilla.

El pico sobre el pecho el ave humilla,
Mayor belleza en el cristal no cabe,
Sabe de cielos y de infiernos sabe,

Y es de oro puro la sublime quilla.

Arde de luz la nave fastuosa,
El cisne corta el tallo de una rosa
Y se ensangrienta el pico furibundo.

Y se derrite el cisne en el espejo
Y el lago de azur puro está muy lejos
Donde calmar dolor tan tremebundo.
.....
Francisco Antonio Ruiz Caballero.