

## **Sed maestra**

Publicado por: JoelFortunato

Publicado el : 12-1-2012 2:49:47

### **SED MAESTRA**

**Sed**

**Maestra**

**Del**

**Agua... Del desértico aliento.**

**Del barro sin fuego.**

**Del aire atrapado por una red de secos ecos.**

**-¡Sed, Durst, sete, séde, soif, thirst!-**

**Trajeron**

**unas montañas**

**lagos y lagunas, sueños almendrados de rojo,**

**y unas dulces gaviotas, rotas sus alas de gladiolas, espumas de sábanas duras,**

**donde estaba el cántaro dormido, y despierta una tierna lámpara.**

**El caballo, el tigre sonreía, en un águila sentada y ágil, por el cuadro de picos y acasos,**

**donde tenía un ojo la luna entre lagunas, azucaradas, en el cuello de un pequeño manantial,**

**y la luna sonriendo, estaba, más pequeña aún,**

**en un cielo tan frío,**

**que tuvo, que fue, que dejó de desgarrarse,**

**y empezó por perfumar alfombras en el césped,**

**y desahogar en sangre los amores de las orugas,**

**y ceniza la brisa de los cementerios antiguos.**

**¡Sed maestra!**

**Amiga, de los vacuos enemigos, una espada de algodones,**

**despierta, que los montes, salados todavía respiran,**

**y las praderas con las hierbas están en otro sitio.**

**¡Maestra, sed, del agua!**

**No importa ningún ocaso, ni acaso, en los huertos de duraznos tristes, y que estés dentro de los nogales comiendo una cereza,**

**llena de agua, de fuego, de tierra, de mar,**

**de dulcedumbre!.**

**Y que ames mucho tiempo,**

**el cabello sano, del recuerdo como a un niño,**

**en el cielo arenoso, sin amarrar el canto de la tarde fría, sin dejar la cabecera del viento,**

**que tenía, un torbellino tierno,**

**un huracán naciendo, una perla inmensa,**

**y una plumilla en la razón al escribirlo,**

**en la lengua, del invierno riguroso y la sílaba arrugada, donde vivimos cien años, en las**

leyendas de un inocente siglo,  
una década viciosa, un sentirse ahumado,  
un agrio ambiente, dentro de un cuchillo, dialogando tenedores con cucharas.

Despierta, la calle calla.

La esquina, escucha.

Obscuras lámparas alegres, insectos revolotean.

Y luego la basura dice: Incorpórate un poco.

El aullido de los botes es a crédito.

Y hay una larga mañana enredada

entre ballenas y charales,

lengua, la morada,

un archivero,

una memoria,

que deja

hormigas, en las palmeras,

esmeraldas escarlatas.

y enrojecido al horizonte,

en el vertical espanto,

y un licor de lirios.

Ya la pereza tendrá su forma,

Ya vienen los pájaros que anudan las cordilleras.

Ya van hacia las hojas las guitarras con sus pianos,  
consumiendo en guirnaldas la franqueza,

y

al esqueleto que se inflama por la roca,

y

al... ¡Tan bueno era!

y

al temblor de manos.

y

al labio seco. ¡Sed maestra!

Autor: Joel Fortunato Reyes Pérez