Pinceladas pinacoides

Publicado por: JoelFortunato
Publicado el : 9-12-2011 5:32:50

PINCELADAS PINACOIDES

Con las pinceladas algo disminuye.
El amor de polifónica amalgama.
El espíritu verbal de cada letra.
Cada subterráneo encumbrado.
¡Parcial acción de cataratas!.
En el filtro del contexto, indigesto.

Por la mitad...

Adolorida, del perfume inquieto.
Anillando los nupciales techos.
En el lecho, de cada cuadro.
¡Indefinido secreto de ignorancias!.
Donde cada deseo, ruega solo,
y ardiente, la obediencia, resiste.

La fábula encarnada del suceso.
¡Rítmico, melódico y enfático!.

En algo disminuye, tal vez, informe,
del mínimo, nivel subjetivo, venadear,
al principio, aserto, incierto, arroyo.

Por la piedra historiadora, un sol,
mínimo, en dimensión inmensa, esquiva,
el agrio parlamento.
¡Somnoliento!.
El cuento holgazán de madrugadas.
¡Contrario a los dientes apasionados!.
Al arbitrio del pincel que se desvela.

Entre...

Pinacoides, básicas y lúcidas.
Caras paralelas que cortan.
Al eje vertical. ¡Oh!. Sistema rómbico.

Entre...

Pincelítico pleurítico, ahoga crómico.
Asistido por la panoplia dogmática,

y el desprecio desnudo de la lepra.

Pinceladas del boscaje.
Del faisán elefantino.
Dices, que dijeron, en la selva.
Las astillas quitándose.
Las agujas.
Los ojos.
Los camellos didácticos tornillos.

Pincel al fin.
La realidad pinta en parte.
¡Aquélla polifónica, cromática del ser!.

Pinacoteca de verbales letras.
Cada lago y catarata, pasional manual.
El pincel en algo. Disminuye.
El subterráneo amalgamado.
Del creador en su contexto.

Autor: Joel Fortunato Reyes Pérez