Bella nada

Publicado por: JoelFortunato

Publicado el : 8-11-2011 4:03:48

BELLA NADA

Con la escritura fuiste.
El qué siempre tuviste al...
Fin... De querer ó no querer.
De saber de los abismos,
y tener la fuerza en la batalla.
Acceso... ¡Sólo amenazado por la muerte!.

Al cenit dorado del que desciende.
¡Sí los dulces dones siente!.
Mismo hirviente carmín viviente.

Auténtico en la fatiga.
El rostro firme alumbra.
Interior de solitaria calma.
Habla y respira. ¡Sólo al fértil suelo!.
Su cielo del arte humano.
Lenguaje a veces infructuoso.

Interior de mil manantiales plumas.
Pérdida de suavísima ternura.
O los cielos evaporados.
¡Vibración, valor y flama!.

Unión del vacío en la piedra.
Invisible__Arena__Deslumbrante.
Fuerza__Veloz__Profunda.
¡Incontenible!. ¡Es la esperanza!.

Permitirá del negro ataúd salirse.
El arcano infinito. ¡Eterno!.
Resultado del romper cada cadena.
Buscando el sublime ser sólo sí mismo.

Con el fin de tener.
Acceso. ¡Al sí mismo!.
Auténtico el interior habla.
Su
Lenguaje.

Interior, pérdida ó ganancia
O vibración. Sin valor. Valiosa.

Es en la flama. ¡El solo fuego!

Nada importa. En el todo estamos.

¡Visibles en el vacío!

¡Invisibles en la esencia!

Solo con la fuerza.

Cada arena hace su playa.

El océano en una gota.

En la unión.

¡Con el pensamiento el alma!

En

La

Veza de cualquier jamás.

En la voz del infinito.

¡Una vez, cualquier vez!

¡Cuándo del yo se desprende alegre!

Deja de ser el yo.

Y en el todo. Es... Infinito eterno.

En el ser de sí... ¡Qué nada es!

La bella nada... Nada bella.

Ella desnuda... Cada nudo!

¿Qué nada es?... La nada continua,
de los frágiles atavíos espuma,
de rayos dormidos bajo los soles,
solo sombras por la ventana,
negros hoyos celestes, que la cabeza,
crea y la mano defiende del rumor,
la tela fría del hilo una plata,
desnuda, archipiélagos, cuchillos,
ataduras de balas hipocampos.

Nada llega al fondo ahora, robado,
y burlado sobresalto el corazón,
entre los pueblos, el sonoro,
sufrimiento dentro de los antiguos,
piratas rabiosos en la razón,
ausentes de cabo a cabo, los bancos,
mesas, sillas, arrastrando millares
en la nada muertos mañanas.

La

Nada

Bella

Nada bella y desnuda cada nudo.

Cuando la bella, nada, desnuda.

¡Bella nada... Bella nada... Ella!

En la nada cuelgan los labios negros,
y el joven de los hisopos, agujas,
de goma con el sabor de los domingos.

Inauditos, increíbles iris,
ecos de peces en tropeles embriagantes,
en la isla de cada araña, un dedo,
salado vuela el egoísmo adormidera,
le vende cualquier pecado,
y su perdón alado...

En
La
¡Bella nada, qué nada, bella la nada!.

Autor: Joel Fortunato Reyes Pérez