Guelaguetza

Publicado por: Chaloaranda
Publicado el : 16-7-2024 10:46:08

“Va bailando, va cantando, con el alma cooperando . . .”

Culto a la Virgen del Carmen
con amor los seres se armen,
bella advocación mariana
que a las personas hermana.

Oaxaca viste de gala
sus costumbres nos regala
tradición inquebrantable
de un pasado inigualable.

Guelaguetza policroma
donde la usanza se aroma,
Guelaguetza fascinante
de armonía la danza, el arte.

Folclor, cánticos nativos,
corazones sus latidos,
añejas reminiscencias
de sus gloriosas esencias.

Fiesta de prendas famosa
oaxaqueña esplendorosa
con pasiones desbordadas
de regiones adoradas.

Costa, Cañada, Mixteca,
por donde nunca se peca
Sierra Sur y Sierra Norte
la historia brinda su aporte.

Valles Centrales, el Itsmo,
Papaloapan . . . misticismo;
allá, en la “tierra del guaje”
hierve la sangre hay coraje.

Que se contagia bailando
música que va cantando
alma de la Guelaguetza
la cooperación se apresta.

Dos “Lunes del Cerro” aguardan,

vigilantes bien resguardan
las prácticas ancestrales
de dieciocho etnias astrales.

Tacuates y cuicatecos,
triquis, amuzgos, mixtecos,
chontales e ixcatecos,
huaves, mixes, zapotecos.

Chatinos y cholultecos,
nahuas, zoques, chinantecos,
tzotziles y mazatecos,
afromexicanos, . . . retos.

Unirse, por fiel promesa
compartir naturaleza
en la vida todos juntos
haciendo esfuerzos conjuntos.

¡Vengan las delegaciones
que haya explosión de emociones!,
demuestren su patrimonio
cultural fiel testimonio.

Mujeres, hombres, se afanan,
guapos trajes engalanan
la ofrenda del mes de julio
el turismo es contertulio.

Lunes proviene de luna
maravilla que se acuna,
¡benditos sean esos lunes
de magia, leyenda, . . . inmunes!

En el Cerro del Fortín
la celebración sin fin
con cariño nos espera
la antigua bella Antequera.

Autor: Lic. Gonzalo Ramos Aranda
Ciudad de México, a 17 de julio del 2017
Dedicado a la Señora Idalia López Clavel (Loci Clavel de Gar, en el facebook)
Reg. SEP Indautor No. (en trámite)