Sketch 3. Ele me Ama, Mas Eu Não

Publicado por: wessouza
Publicado el : 19-5-2023 6:49:53

3. Ele me ama, mas eu não.

A cena se passa no Brasil, em 1930.

Cena Única

Uma confeitaria fina. Há pessoas conversando distraidamente. Em uma mesa há duas moças. Uma é morena e usa um vestido azul, a outra é loira e usa um vestido preto. Elas se chamam Paula e Carolina.

Carolina(bebendo um gole de café)- Ah, amiga, não pode ser. Você realmente não o ama mais?

Paula- Nunca o amei, Carol. Foi um casamento feito às pressas, e tudo por causa dele.

Carolina- Mas e as cartas que vocês trocavam? Você dizia que elas eram românticas...

Paula- De fato, elas eram românticas, mas era começo de namoro.

Carolina- Mas vocês casaram rapidamente. Como pode dizer que não o ama mais?

Paula- Ele é chato, inconveniente, sempre reclama e quer sexo o tempo todo.

Carolina- A parte do sexo está te incomodando mais do que tudo, não?

Paula- Claro, minha amiga. Eu fico sempre cansada com tanto sexo.

Carolina- Imagino, mas ele tem um lado tão sensível e agradável...

Paula- Tudo isso apenas porque ele foge de conflitos. Ele prefere a paz a qualquer conflito. Parece medo, sabe?

Carolina- Homens assim geralmente não dão bons amantes.

Paula- Ah, Paula, nem me fale nisso.

Carolina- O que pretende fazer?

Paula- Terei uma conversa muitos séria e assertiva com ele sobre ele mesmo, se ele não gostar e não mudar, eu vou me separar.

Momento de tristeza em Carolina.

Carolina- Eu vou sofrer com vocês dois separados.

Paula- Não vamos separar, depois da conversa, ele realmente vai mudar.

Vemos um garçom se aproximar com um bilhete na mão. Ele se dirige a Paula, que pega o bilhete, agradece e o garçom se afasta.

Paula(lendo)- Ele aqui diz que precisa me ver agora. Não pode ser outro horário.

Carolina- Posso te levar lá?

Paula- Não, o escritório na Bolsa onde ele trabalha é perto daqui. Eu mesma vou até lá. Me espera aqui? Creio que vai ser conversa de meia hora.

Carolina- Não te prometo esperar, mas vou tentar.

Paula se levanta da cadeira, pega a bolsinha.

Paula- Deseje-me sorte, amiga.

Carolina- Tenha muita sorte, minha amiga.

Paula sai apressada da confeitaria. Ouvimos um barulho de construção ao longe. O pano desce com as conversas na confeitaria.

Fim