

De López y el debut de Amaury Pérez

Publicado por: Chaloaranda

Publicado el : 4-8-2022 4:34:06

“De un show para chairos seres . . .”

El Palacio Nacional
circo absurdo irracional
nuevas pistas está abriendo
en la estupidez creciendo.

Por la carpa tempranera
del recinto, bananera,
se ha caído en lo más gacho
distrayendo al populacho.

El show de la mañanera
“Siempre en domingo” cualquiera,
el peje, el de Tabasco,
imitando a Raúl Velazco.

Complaciendo a chairos seres
ya debutó a Amaury Pérez
de izquierda compositor,
músico muy trovador.

Festejando en forma insana
la revolución cubana,
su enésimo aniversario,
en el repertorio vario.

Hubo canto religioso,
Andrés, ilegal y afrentoso,
valemadrismo prosaico,
violentó el estado laico.

Hasta Martí fue invitado
su cuadro fue aposentado
en el anfiteatro, al fondo,
Amlo disfrutaba orondo.

Canet, Silvio, visitaron
a México y ya llegaron
médicos “especialistas”,
siguiendo en estas aristas.

Hoy, no queda ni una duda

de su amasiato con Cuba
está claro, no hay misterio,
López va contra el imperio

Autor: Lic. Gonzalo Ramos Aranda
Ciudad de México, a 26 de julio del 2022
Reg. SEP Indautor No. (en trámite)