

## **Es Martín Urieta**

Publicado por: Chaloaranda

Publicado el : 5-12-2021 15:05:54

Ayer se murió un poeta  
ya nos quedan solo algunos,  
entre ellos Martín Urieta  
¡como sus versos ningunos!

Del bien forjado en Huetamo  
de su amado Michoacán,  
quien del bolero es el amo  
grato musical sultán.

Ya que pone sentimiento  
con su martillo es Dios Marte  
lanzando su estilo al viento  
cual artístico estandarte.

Martín de padre es Urieta  
por su madre es Solano,  
anda con el alma inquieta  
en el "feeling" busca hermano.

De pequeño, a los quince años,  
compuso primeras odas,  
coplas, tonos aledaños,  
febril imponiendo modas.

Surgió el especial talento  
que incrementó con el tiempo  
llegando sutil con tiento  
y sin algún contratiempo.

A ser gran Señor que escribe al amor  
al ritmo de su corazón,  
todo un Maestro en fiel clamor  
que al crear nos da la razón.

Así, le inspira la vida  
con alegría o triste llanto,  
en repertorio va herida  
o anécdota vuelta canto.

Como en "Mujeres divinas",  
por mucho su mejor creación,  
todas musas adivinas

de su genial devoción.

Convirtió "Paso a la reina"  
en pautado monumento,  
tal pieza tornó en virreina  
de melodioso ornamento.

En "Urge" pulió su brillo,  
perpetuo será baluarte  
aunque por siempre sencillo  
del fino ranchero arte.

Dicen que no canta . . . encanta  
expresando su canción  
de lo íntimo, en su garganta,  
compungida adoración.

Su voz es letra dolida  
que sufre frágil, pausada,  
vibra tenue redimida  
le sale queda, quebrada.

Así que por eso y también por Dios,  
como en cántico se diría  
con rúbrica de "Aquí entre nos"  
les transmito mi osadía.

Pues, "Qué de raro tiene"  
si cual "Bohemio de afición"  
brota leal, no se contiene,  
esta mi composición.

Ya que, gracias al Creador,  
en fin, para nuestra suerte  
el virtuoso sensible autor  
aquí se encuentra presente.

Autor: Lic. Gonzalo Ramos Aranda  
México, Distrito Federal, a 03 de diciembre del 2007  
Reg. SEP Indautor No. 03-2008-071113112400-14