

Sangue na Janela(Sketch XXVIII)

Publicado por: lud

Publicado el : 17-11-2021 6:43:21

Sangue na Janela

s

A cena se passa no Brasil. Data: 1976.

Cena Única

Um quarto com mobília no estilo espanhol. Vemos as ombreiras da janela totalmente vermelhas. Um homem chamado Fabrício está sentado na cama.

Fabrício- Fiz como o meu mentor me disse em um sonho. Que eu ficaria protegido se passasse sangue nas ombreiras da minha janela toda sexta-feira.

Fabrcio se levanta, vai até a janela e passa a mão na janela. Os dedos dele ficam sujos de sangue.

Fabrcio- Sangue. Algo que me d medo, mas eu preciso fazer isso.

Fabrcio limpa os dedos na calça.

Fabrcio- Será que isso realmente vai funcionar? Será que estou sendo enganado?

Fabrcio olha para fora da janela.

Fabrcio- Tenho tanto medo de ser perseguido. Acho que faria qualquer coisa para que isso não acontecesse.

Fabício mais uma vez passa as mãos na janela que está encharcada de sangue.

Fabício- Os israelitas fizeram o mesmo que eu fiz. E estavam protegidos. Vou confiar nisso.

Fabício começa a andar de um lado para o outro. Ele coça a cabeça enquanto anda.

Fabício- Sangue na janela. Que maneira incomum de ser protegido. Por que não posso apenas pensar e ficar protegido?

Fabício volta a se sentar na cama.

Fabício- Será que estou preocupado demais com a minha proteção? Será que estou ficando paranóico?

Fabrcio deita na cama. Ele fica olhando para o teto.

Fabrcio- J! sei o que vou fazer. Eu vou passar sangue nas janelas da sala. Assim estarei mais protegido.

Fabrcio se levanta e pega uma tigela que est! em uma escrivaninha com sangue. Ouvimos m!sica triste tocando ao longe. O pano desce rapidamente.

Fim