Weltschmerz (Sketch XIV)

Publicado por: lud
Publicado el : 14-5-2021 3:15:26

Weltschmerz

A cena se passa na Inglaterra, 1932.

Cena Única

Um quarto em uma casa. Vemos um rapaz deitado na cama. Ele está totalmente abatido, depressivo. Ele se chama Richard Holling. Ao seu lado está a sua mãe, Stephanie Holling. Ela segura a mão dele com carinho.

Stephanie- Ri, você precisa levantar dessa cama. Faz três dias que você não levanta.

Richard(melancólico)- Não tenho nenhuma vontade, e afinal, você sabe o quanto estou decepcionado com tudo a minha volta.

Stephanie- Sim, eu sei, e já te avisei para você tentar controlar esse seu desânimo, meu querido.

Richard- Como posso controlar se é maior do que as minhas forças? Maior que as minhas emoções? Simplesmente eu não consigo entender como as pessoas raramente ficam tristes com o mundo que elas vivem e tem diante de si o tempo todo.

Stephanie- Fazemos o possível com o que temos, mas claro que muitas acabam realmente vivendo mais esse caos e essa desarmonia do mundo. Ou acabam absorvendo.

Richard- Sim, e é isso que me deixa cada vez mais desanimado, melancólico e sem ação. Eu simplesmente creio que eu deveria viver em um mundo melhor, onde eu realmente visse todos os meus sonhos, ideais e aspirações completamente realizados.

Stephanie- Você ainda viverá isso, meu querido, mas para isso precisamos visualizá-lo e fazer esse mundo a cada segundo.

Richard- Você sabe o quanto eu visualizo. Visualização não é problema para mim.

Stephanie- Não, meu querido, mas parece que viver sempre seus ideais fortemente e não vê-los realizados à sua volta, é.

Richard- Minha mãe, você sabe o quanto eu realmente gostaria de não ter tantos ideais elevados. Você sabe que eu gostaria de não ter que passar por isso, mas é extremamente forte, e eu não posso fingir até este ponto.

Stephanie- Mas pode realmente se levantar e continuar com seus ideais, e até mesmo colocá-los em prática passo a passo.

Richard- Como? Muitas vezes eu não consigo verbalizar o que realmente sinto, apesar que isso está mudando, e é muito bom.

Stephanie- Você precisa realmente ser mais forte.

Richard(glacial)- Eu gostaria de ficar sozinho.

Stephanie levanta-se sem olhar para ele e sai rapidamente e suspira.

Richard- Como essas pessoas são tolas e não compreendem nem o básico da emoção humana. Por que tentam ajudar se não conseguem compreender? Por que em tudo que eles tocam apenas sai seus preconceitos, ideias tolas e idiotas para fora? Eu não consigo compreender um mundo que realmente não consegue tornar a empatia como a primeira e talvez a única forma de realmente compreender o mundo. Por que...

Entra um menino de uns oito anos em cena. Ele se chama Christian. É o irmão de Richard.

Christian- Ri, mamãe me contou que você não sai um tempo. Por que não conversamos lá fora e brincamos um pouco?

Richard (suspira contrariado) - Não, Chris. Mas pode ficar um pouco aqui e conversamos.

Christian- Bom, é que... Eu não...

Richard(glacial)- Pode sair, Christian.

Christian olha para ele, balança a cabeça negativamente e sai batendo os pés.

Richard (levanta-se e dá alguns passos perto da cama) - Pestinha. Como se eu não soubesse que ele quer que eu o leve para os lugares que ele gosta de ir. Ah, eu não sei mais o que faço. Tem três dias que não para de entrar e sair gente daqui. Quatorze pessoas entraram aqui em três dias. Eu simplesmente vou me trancar totalmente.

Stephanie entra novamente em cena. Ela tem um ar grave.

Stephanie- Chris me disse que você o maltratou. O que aconteceu?

Richard- Ele veio aqui simplesmente para me pedir para sair com ele. Não gostei e o mandei embora.

Stephanie- Ele veio apenas para brincar com você. Você ê poderia ter sido mais educado com ele, Ri.

Richard- Não o suporto. Você sabe disso.

Stephanie (suspira longamente) - Depois conversamos. Vou te deixar por um momento. Você precisa realmente ficar sozinho. (Ela sai).

Richard (suspira, deixa-se deitar na cama, fica olhando para o teto) - Eu realmente vou escrever um pouco. Não estou mais aguentando. Mas vou um pouco para o terraço. Eu não aguento mais as pessoas entrando aqui. (Sai).

Chris(off)- Mamãe, não posso mesmo ver mais uma vez o Ri?

Stephanie(0ff) - Não, seu irmão está passando por uma Weltschmerz.

Chris(off)- O que é isso?

Stephanie(off)- Eu te explico mais tarde. Pode ir brincar agora.

O pano desce. Fim.