

## **Balé com o Inimigo(Sketch VII)**

Publicado por: lud

Publicado el : 29-4-2021 22:22:09

*Balé com o inimigo*

*A cena se passa em Leningrado, 1943.*

*Cena única*

*Uma sala com duas poltronas, uma janela com uma cortina rosa, uma estante, duas mesinhas com vasos de flores, quadros na parede, uma mesinha de centro com dois livros, e perto da janela um banco alto com um gramofone tocando um balé chamado O Pássaro de Fogo, de Stravinsky. Uma mulher loira, magra e alta, dança. Ela é uma bailarina e se chama Petrouchka. Ouvimos lá fora barulhos de bombas, tiros e canhões, mas ela continua dançando sem se importar com a guerra.*

*Petrouchka- Nem essa maldita guerra pode realmente me fazer parar de dançar( Dançando por toda a sala)- Essa maldita guerra só pode atingir pessoas estúidas e que não querem crescer como pessoas.*

*Sua dança se torna uma mistura de balé classico com contemporâneo. Mais barulhos de tiros.*

*Voz de soldado( off)- Precisamos defender essa casa! Mas há mais de trinta alemães e somos apenas cinco! É impossível! Eles realmente vão invadir esse prédio!*

*Petrouchka nada ouve e continua dançando. Ela consegue se desligar de toda a guerra, ela para um pouco de dançar, e senta-se numa poltrona e fecha os olhos.*

*Petrouchka- Essa poltrona me traz recordações incríveis. De minha avó, de meu pai a ler o jornal, de minha mãe a fazer tricô. Ah, como eu sinto falta deles. Desde que comecei a viajar com a companhia, eu quase nunca mais pude vê-los. E agora... Eles estão mortos.( Abre os olhos, levanta-se)- Vou voltar a dançar. Meus passos tem estado horríveis.*

*Volta a fazer passos de balé. Nesse momento a porta se abre com estrondo e vemos um soldado alemão entrar com tudo. Petrouchka para de dançar, se assusta, mas corre para uma mesinha com gaveta e abre. Ela pega uma arma, engatilha e aponta para o soldado que está se recompondo pois quase caiu entrando com tudo na casa.*

*Petrouchka- Quero que saia agora da minha casa, seu porco fascista! Eu não tenho medo de atirar! Saia daqui, seu besstydnny!*

*O soldado olha para ela com fúria e puxa do coldre uma Luger e aponta para ela. Eles ficam com as armas apontadas um para o outro sem dizer nada.*

*Petrouchka- E então, seu maldito, quem realmente vai atirar primeiro? Acha que você com esse teu uniforme da SS e essa maldita cruz de Ferro criada pelo maldito imperador Frederico realmente vai atirar? Você estava fugindo da batalha, seu assassino covarde!*

*O soldado que se chama Wolf responde:*

*Wolf- Se continuar me xingando, vou te mostrar o que posso realmente fazer contigo. Abaixa a maldita arma!( Aponta para o coração dela).*

*Petrouchka ainda não obedece.*

*Petrouchka- Eu vou adorar matar um soldado que provavelmente matou minha família toda no ano passado!*

*Wolf- Nessa maldita guerra a gente mata ou morre! Você, abaixe essa arma agora. Eu só quero ficar escondido enquanto esses malditos russos não me pegam e me fuzilam!*

*Petrouchka( começa a abaixar a arma, ainda com suspeita e raiva)- Seu idiota, havia ainda uns oito apartamentos e tinha que invadir o meu?*

*Wolf- Não irei responder essa pergunta tola.( Guarda a Luger). Que música é essa que estou ouvindo?*

*Petrouchka- O pássaro de fogo, de Stravinsky. Não é Wagner, nem Beethoven.*

*Wolf( torce o nariz)- É muito moderno para meu gosto.*

*Petrouchka- Claro, fascistas como você gostam apenas de obras que vocês consideram puras!*

*Wolf- E essa música é o que? Uma sinfonia?*

*Petrouchka- Um balé. Eu sou bailarina.*

*Wolf( surpreso)- Nossa, uma bailarina. Eu jamais iria me perdoar se matasse uma artista.*

*Petrouchka- Você já deve ter matado até santas ou velhas indefesas.*

*Wolf fica em silêncio aou vir isso. Fica constrangido com a resposta.*

*Petrouchka- Sabe, eu tenho estado entediada de ficar aqui, e claro, é perigoso, essa guerra toda. Vamos fazer um acordo, você parece ser um rapaz que tem um jeito para dançar. Nós dançamos um pouco, e você me tira daqui viva e me coloca em um lugar seguro. O que acha?*

*Wolf fica pensativo. Ele não acredita muito na promessa, mas de fato a mulher acertou ao dizer que ele gostava de dançar.*

*Wolf- Aceito, e tenho esse lugar e ninguém vai te incomodar.*

*Petrouchka- Aproxime-se então de mim.*

*Wolf vai até ela. Ela sorri discretamente para ele. Ela começa a a ensinar passos básicos que todos já viram para Wolf. Wolf no começo erra bastante.*

*Petrouchka( irritada)- Zadnitsa! É para a esquerda e não para a direita!*

*Wolf- Estou nervoso, e são muitos passos para decorar.*

*Eles continuam fazendo passos básicos de ballet e Wolf começa a acertar mais.*

*Petrouchka( não querendo demonstrar que está alegre pelo progresso dele)- Você realmente aprendeu.*

*Ouve-se mais e mais barulhos de tiros de metralhadora, de bombas e tanques começam a se aproximar.*

*Petrouchka- Bom, já fiz minha parte no acordo. A situação está começando a ficar ruim. Por favor, me tire daqui.*

*Wolf- Olhe, eu irei ajudá-la, mas ninguém pode saber disso. Você precisa ficar quieta, é minha vida que está em risco.*

*Petrouchka( revira os olhos incomodada)- Claro que não falarei. Eu vou te esquecer em menos de dois dias. Vamos logo, me tire daqui.*

*Petrouchka vai até a mesinha com o gramofone, desliga-o e vai para junto dele.*

*Wolf- Vamos! Eu tenho um esconderijo há seis quarteirões daqui. Lá não há batalha.*

*Wolf e Petrouchka saem apressados.*

*Wolf( voz off)- Entre no carro no banco de trás, e fique abaixada. Só levanta quando chegarmos.*

*Petrouchka( voz off)- Oh, eu poderia me passar por sua amiga, mas tudo bem, farei isso.*

*Um barulho de carro é ouvido partindo. No palco tudo fica escuro. Mais barulhos de tiros. O pano desce.*

*FIM*