

**Lara metropolitano**

Publicado por: Chaloaranda

Publicado el : 31-10-2020 2:49:35

“Hay que estar documentados en cosas y hechos pasados.”

Más de cien aniversarios,  
honrar principios primarios,  
la verdad por siempre irradie  
sin que se moleste nadie.

Airoso, florido léxico,  
¡honor a la Ciudad de México!,  
démolele certeza y gloria  
de Agustín Lara . . . su historia.

Lo real jamás se inventa,  
sucedió un octubre treinta,  
sábado, mil ochocientos  
noventa y siete, sin cuentos.

No es quimera, ni vil sueño,  
“El Flaco de Oro” es defeño  
esto nada nos lo quita  
él nació aquí muy cerquita.

Por la mera “Lagunilla”  
tocando una tonadilla  
vino al mundo, a este planeta,  
el gran Músico Poeta.

En una casa modesta,  
sobria, comenzó su gesta,  
calle sombría tan antigua  
que hasta la Virgen santigua.

Bendita Puente del Cuervo  
donde germinó su verbo  
preludio de una rapsodia,  
República de Colombia.

Con número dieciséis  
por favor no lo olvidéis,  
cambia la nomenclatura  
y la vieja arquitectura.

Pasados algunos días,

por ley, por costumbres pías,  
nacimiento registrar,  
bien llevado a bautizar.

El catorce de noviembre,  
para que la fe se siembre  
en un hermoso Sagrario  
misa, rezos, un rosario.

Parroquia de La Asunción  
entonando una canción,  
al lado de Catedral,  
en la pila bautismal.

Recibió las sacras aguas  
de su inspiración parteaguas,  
el padrino muy formal,  
la madrina espiritual.

Le impusieron varios nombres,  
que no se asombren los hombres,  
en principio Ángel Agustín,  
se bautizó a un serafín.

Joyel Metropolitano,  
su piano Guadalupano,  
les guste o no fue "chilango"  
aunque le encantaba el tango.

El eterno Centro Histórico  
claro, nítido, retórico,  
fue la forja del Maestro,  
recémosle un padre nuestro.

En el Distrito Federal  
cien por ciento cultural  
vio la luz niño "Ticón"  
de musical corazón.

No fue una casualidad  
se dio la causalidad,  
para aclarar justo el hecho  
apelar al buen derecho.

Está el Registro Civil  
dando la luz de un candil,  
también Parroquial Archivo,  
más tengo a Dios por testigo.

Existen constancias, actas,  
la fe de bautismo, intactas;  
¿ya lo ven? fue ciudadano  
así lo quiso el destino.

Con lo dicho no hay ofensa,  
que lo cierto nos convenza:  
nació en la urbe Capital  
aunque Lara es . . . universal.

Autor: Lic. Gonzalo Ramos Aranda  
México, D. F., a 31 de julio del 2010  
Dedicado a Don Ramiro Burgos Eguiza, en honor a la verdad . . .  
Reg. SEP Indautor No. 03-2010-102913333100-14