

## **LA BALADA DEL POETA**

Publicado por: Ismael Enrique Arciniegas

Publicado el : 5-7-2013 16:26:10

Bajo un cámbulo en flor, en la llanura,  
cerca de clara fuente rumorosa  
que va regando a su rededor frescura,  
sin cruz la abandonada sepultura,  
el poeta suicida en paz reposa.

Caprichoso juguete del destino,  
pálido, siempre triste, torvo y ceño,  
fue en extrañas regiones peregrino,  
siempre buscando su ideal divino,  
y siempre en pos de su imposible sueño.

Una tarde, a los últimos fulgores  
de Sol, cuando en el viejo campanario  
del Angelus vibraban los clamores,  
regresó, con su fardo de dolores,  
a su hogar el poeta solitario.

"Mi corazón, nos dijo, paz desea;  
escribiré"... Para luchar cobarde  
Nada más escribió. Su sola idea  
era la de la muerte... Y otra tarde  
lo vimos que salía de la aldea.

"Dónde vas?" Le dijimos  
"Una cita;  
Voy de prisa... me esperan..." Infinita  
calma brillaba en su pupila inerte  
"¿Quién? No lo sé. Beatriz... o Margarita".  
...Y su cita... ¡era cita con la muerte!

Ya duerme... Y a las sombras, a lo ignoto,  
a la negra, infinita lontananza,  
lanzó el cansado y pálido piloto,  
su blanco ensueño, como mástil roto,  
como tabla deshecha, la Esperanza.

Como es tierra maldita, no hay camino  
a do el triste cantor descansa inerme;  
huye su sepultura el campesino,  
solo... y en paz, con su laúd divino.

Pero cuando la luna en los desiertos

ámbitos se levantan, como aurora,  
como la blanca aurora de los muertos,  
desentume el canto los brazos yertos,  
y en su huesa callada se incorpora.

¿Qué dulce voz de misterioso encanto  
rompe el silencio de la noche? ¿Es una  
serenata de amor?... ¿Plegaria o llanto?  
¿Notas de arpas celestes?... ¡Es el canto  
del poeta, a los rayos de la luna!

Y surgen a su acento, cual visiones,  
las bellas heroínas inmortales  
de sus castos poemas y canciones...  
¡De su vida, las blancas ilusiones;  
del poeta, las novias ideales!

Van surgiendo al vibrar de la armonía,  
halo de luz sobre la frente, y llenas  
de albas rosas las manos... Se diría  
de canéforas blanca Teoría,  
bajo arcadas de mármol, en Atenas.

En silencio lo escuchan... Ni un acento  
Se levanta inoportuno... Ni suspira  
Entre las ramas del gradual el viento.  
En torno todo es paz, recogimiento;  
todo es quietud al sollozar la ira.

Callad al fin las notas armoniosas;  
y a la luz de la luna, que en la quieta  
llanura se difunde, las hermosas  
ponen sobre las sienas del poeta  
una corona de laurel y rosas

Vuelve a cantar la brisa... Lentamente  
las visiones se extinguen una a una;  
como un áureo jardín es el Oriente,  
y el poeta en la fosa hunde la frente,  
mientras se borra en el azul la luna.