Guitarra

Publicado por: Otros
Publicado el : 3-7-2013 21:24:09

Esa cadera y codo en catarata.
Esa pelvis de aire y de madera,
su luna de brocal o de pulsera.
Su femenina indefensión de cata.

Un caracol de dedos le dilata
su jungla lineal de cabellera.
Y el bordón es un pájaro que espera
unos tallos de viento y hojalata.

Rasgada entre los bucles del fandango,
subiendo un chamariz de seguiriya
o muerta en abandono por el tango.

Sajada en espirales de boleros,
nudo rizado, música que anilla
pulsos entusiasmados de jilgueros.

De "Los viejos mitos del asombro"

RAFAEL DUARTE (España, 1948)