

### **Romance de la niña cordobesa**

Publicado por: Francisco Luís Bernardez

Publicado el : 19-6-2012 17:33:39

En su vecindad el tiempo  
parece que no corriera,  
pues el invierno es verano,  
y el otoño, primavera:  
Las noches se vuelven días,  
los días no tienen fecha,  
y cuando el sol se termina  
parece que el sol empieza.  
Sus ojos siempre lejanos  
a pesar de su presencia  
(porque miran de muy lejos  
aunque miren de muy cerca)  
son dos pájaros oscuros,  
desterrados de la tierra:  
Uno se llama nostalgia  
y otro se llama tristeza.  
Las mañanas y las tardes  
de Córdoba son más bellas  
que las del resto del mundo  
porque las frente las sueña;  
y las noches de los otros  
(para mí no puede haberlas)  
han aprendido su oficio  
en la de su cabellera.  
Su voz es como el arroyo  
pensativo de la tierra,  
que dulcifica el paisaje  
por más hurraño que sea,  
pues aunque sus aguas dulces  
van pensando en lo que piensan,  
dejan como por descuido  
una flor en cada piedra.  
En mi vida he visto nada  
como sus manos morenas  
para alumbrar mi camino  
con la luz de sus estrellas:  
La derecha me señala  
el rumbo de su cabeza.  
Y el seguro derrotero  
de su corazón la izquierda.  
Su presencia es como el vino  
que, junto a la chimenea,  
toma el viajero cansado

para recobrar sus fuerzas,  
mientras el viento y la lluvia  
están llamando a la puerta,  
como queriendo decirle  
que en el camino lo esperan.  
Quiero vivir en un mundo  
maravilloso que tenga  
su frente por horizonte  
y sus ojos por fronteras,  
sin más noches que la dulce  
noche de su cabellera,  
ni más estrella de plata  
que las de sus manos buenas,  
soñando mañana y tarde,  
por única recompensa,  
con el laurel de su nombre  
para ceñir mi cabeza,  
y dando todas las voces  
musicales de la tierra  
por una sola palabra  
de la niña cordobesa.