Al curiosear ovalado... (Texto Neosurrealista)

Publicado por: JoelFortunato
Publicado el : 29-5-2018 6:09:24

AL CURIOSEAR OVALADO
(Texto Neosurrealista)

Anoche un cuchillo fue asesinado
en una pesadilla mordida por zapatos
con el libro que sufre cada letra
con la libertad de un vestido desnudo
en la verdad embriagada del destino
cargado, recóndito, besando el misterio...

En este espacio apropiado para los ojos del animal
que brillan por sus propias manos esperando hasta
que las grandes compañías se tornen solitarias, y
piensen que es seguro venir aquí, embadurnados
de miel por la fisura tectónica que se pierde justo
bajo la mesa, con cientos de kilogramos de esperanza
en cacerolas de aluminio, entre rústicos senderos, sin
intermediarios, ni escrúpulos de gato...

A cambio de ello, los cuervos colgarán sus redes, antes
del sol de cada viernes, y desmantelarán el caleidoscopio
en los pantalones de sangre menos lastimada. Hablarán
del amor de la carretera por los combustibles, y del beso
en gotas de porcelana, por el diáfano silencio de todo
río de piel endurecida, y el fulgor de malaquitas tímidas...

Al curiosear ovalado, el orden parecerá demasiado formal,
y el carácter de un cuadro será triangular, con el mismo
sentimiento de las primeras conferencias, y la única risa
fuera de casa será becada con treinta tiros en la cabeza
por los dulces escenarios de las perlas, que desafían a las
pobres revistas que difieren después del almuerzo, en las
calles... Después, todos los seminarios , y viajes de trabajo
de campo extranjero, de las reuniones de huesos con un
barril de expectativas, pintarán de verde el agua fresca,
y los moños de los recuerdos serán para entender los
argumentos infalibles más ornamentados y espectaculares.

Juzgue usted, la gran cantidad de zonas rurales cubren la
boca del hambre oxidada, y hostigan a las nubes de crestas
afiladas. Critique la nieve magnánima del error diminuto,
como el tabaco dentro y fuera en las palabras que no son, ni
pretenden ser elitistas, pero logran domesticar el gran miedo

en busca de la inspiración invisible, imposible de olvidar, y menos de detener cuando un perro se pasea en primer plano, agotando el sello distintivo de la arquitectura, a fin de contar con un cuerpo de datos que refleje el vuelo de las hormigas, y desde el anonimato, acariciar las partículas inestables, donde menos se lo esperan las suaves sombras, y lo suficientemente imprudentes, como para trepar a bordo en calidad de pasajeros.

Mire usted, hace medio siglo el centro de poder llegaba con mucha lentitud al suelo, sobre la base de que nadie estaba listo para el techo. Ésa fue una virtud producto de una almeja, con la necesidad de escapar de un alacrán y sembrar avena. A pesar de la lista de chacales, avestruces, mandriles, y del escaso equipo de herramientas que últimamente han elevado el número de sardinas, por tener la oficina en la palma de la mano, dónde vive una fauna alucinante con la capacidad de anexar la ignorancia de los visitantes, o bien, contribuir a la compra de equipo de rastreo de sueños perdidos, y así seguir en línea la migración de las jirafas que mantienen hidratadas las camas del guepardo... Por eso su opinión es importante...

Autor: Joel Fortunato Reyes Pérez