Sincrotón... (Experimental filosófico)

Publicado por: JoelFortunato
Publicado el : 1-12-2017 8:11:47

SINCROTÓN
(Experimental filosófico)

Algo en la sangre,
sin cariño, arde,
en las flamas pretendidas,
por el apetito de las aguas buscadas,
que se alejan en una separación infinita
con la distancia que había entre los lirios,
los hidratos y la luz polarizada,
donde se orilla al sueño con pestañas de música.
¡Qué agreste furia,
qué hórrido sonido,
en tan pequeño espacio!.

Se va el árbol cayendo entre ciegas golondrinas,
que limitan la piel de las nubes y sus criaturas.
Por haber vertido en oscuros ríos la sangre de campanas,
navegantes, que cogen los sabores y los hacen,
un insistente instante en la flora submarina,
donde recuerdan el beso los corales,
y ya no darán, su hiel de verde espada.
Por ese mismo tiempo,
que abría las mañanas.
Al convocar su ulular, entre viejos relojes.
¡Intuyo su presencia!.

El silencio, F de su voz.
Quiero exam- A -inarlos todos,
por mínimos que- C - sean atomizados,
entre protones aleg- T -res y tristes gluones.
Aún en- A -los sitios
donde estuvo el NON tiempo hecho piel.
Ya vive en el paisaje, V gozándose de sí mismo,
al pasmo E un instante,
soñar R . ¡Vivir!.
Puro prólogo- B - Entre las ruinas
de un efímero- A -beso consumido.

¡Entre negación y afirmación en la distancia!.
Porque así era entonces,
el ojo limpio de la mañana.
Hoy ni los espejos saben como mira,

cuando la edad de lino, daba las rodillas,
en la sonrisa,
más allá de los recuerdos,
cuando los ojos están clavados en lo alto,
y pasan nubes por el techo,
pesadas como los camiones,
que corren por el asfalto húmedo.

Hasta el pesado núcleo, mar sin estrellas,
como espejo parabólico,
en la noche cerrada y oscura luna,
sin aplausos ni virtud,
sin lauros ni juventud, entre los siglos nuevos,
es la voz que aún suena.
Pero no. Inútilmente llamo.
¡Hay tanto isomerismo romántico!
Aquella voz
que ves
¡Que llama, es… ésta!

Autor: Joel Fortunato Reyes Pérez