

Entretelones de bodegón (lipograma bivocálico)

Publicado por: gus_de_las_pampas

Publicado el : 5-1-2016 0:50:13

Es en estos bodegones
donde se ensombrece el leproso reflejo del neón.
Perece en los espejos del desmedro,
sobre el rostro de otro remoto desvelo,
desde el descenso del decoro en despecho.

En breve los perros feroces del Fernet
me comen el porte solemne.
Pernocto en este petróleo enfermo,
los sorbos tejen engendros de sonetos rotos.
No...no elevo los telones de los héroes del perdón,
no descorcho el polvo de los cerezos en versos hermosos.
Ofrezco breves sermones de credos beodos.
Penetro (no del todo erecto)
en el etéreo sendero del pedregoso descontrol.
Espoleo el hondo estertor del cerebello
en los besos locos del oporto o del jerez,
elfos nocheros del mero peso
de dos enormes torpedos de cemento.
Hembreo como cerdo en celo,
entre potentes hedores de estrógeno.
De fondo, los bemoles del bolero ensordecedor
me prometen el bostezo del solfeo experto.

Beberemos de todo, todos ...
El esplendoroso escote del polo norte
se descongeló entero en este retrete de bodegón,
entre fermentos hechos de hombres
por el decreto del eterno ron erógeno.
Demeter (no es secreto)
entregó el corsé completo
por Hefesto en este templo.
Es donde observo como nos venden
por dos doblones de bronce,
los perfectos doctores, los benévolos coroneles,
los docentes correctos,
los congresos llenos de hombres decentes,
todos ellos, grotescos leones o corderos,
novelescos toreros
del *stronzo mondo* en desenfreno.

©Gustavo Larsen, 04/01/2015

[img align=center

width=420]https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/a/a7/Hals,_Dirck_-_Merry_Party_in_a_Tavern_-_1628.jpg[/img]

“Alegre fiesta en la taverna” es una pintura de Dirck Hals (1628)