

## **Almas Gemelas**

Publicado por: Juan\_Oriental

Publicado el : 3-10-2014 0:36:56

**Nos conocimos entre canciones  
y poemas, vos y yo,  
y fue tanta nuestra conexión en todo,  
que nos sentimos dueños  
de la creación, o inventores del amor  
y la equidad al menos.  
Y cuando quisimos acordar,  
sin darnos cuenta nos juntamos a vivir.**

**Pero un día el sol salió distinto,  
o no sé lo que pasó que te vi mal  
y cuando te tiré la frase de que:  
'El mérito no está en la perfecta afinidad  
sino en disentir y poder armonizar',  
me zampaste que: "¡Basta de filosofía!  
¡A mí no me Jorge Luis Borgees más  
ni me Mario Benedetees  
ni me Joan Manuel Serratees  
ni me Joaquín Sabinees  
porque hay que trabajar y esos,  
no nos dan de comer!..."**

**Y yo sentí que me ahogaba:  
El cielo se me volvió negro  
y la única luz que brillaba eras vos;  
como una deidad hipócrita  
que me engañó para poderme esclavizar.**

**Entre rayos, centellas y lava de los ojos  
en que más amor vi para mí en mi vida,  
también me restringiste aludir nada  
sobre nuestro amado Rock Nacional:  
"¡Y no me Cuarteto de Nosees  
ni me No Te Va Gustarees  
ni me Trotsky Vengaranees  
ni me Indio Solarisees  
porque hay que trabajar y esos,  
no nos dan de comer!..."**

**Y yo sentí que me ahogaba:  
El cielo se me volvió negro  
y la única luz que brillaba eras vos;  
como una deidad hipócrita**

que me engañó para poderme esclavizar.

Y para que no me quedaran dudas  
ni más recursos idealistas,  
me coartaste también con el folclore:  
“¡Y tampoco me Atahualpa Yupanquees  
ni me Horacio Guaranycees  
ni me Alfredo Zitarrosees  
ni me José Carbajalees  
porque hay que trabajar y esos,  
no nos dan de comer!...”

Y yo sentí que me ahogaba:  
El cielo se me volvió negro  
y la única luz que brillaba eras vos;  
como una deidad hipócrita  
que me engañó para poderme esclavizar.

¡Y me aventé por la ventana  
para salvar el resto de mi corazón  
y su ilusión y nunca más te volví a ver!  
Y aquí estoy: tirado de espaldas en el pasto  
en pleno derecho de utopía existencial  
esperando que empiece el recital  
sin importar de quién.

Safe Creative: 1410012249196