LA MANISERA DEL CAPITOLIO DE LA HABANA, CUBA.

Publicado por: historiamilagro
Publicado el : 24-8-2014 1:53:22

LA MANISERA, DEL CAPITOLIO DE LA HABANA, CUBA.

Era una mañana de julio, con el típico calor húmedo caribeño, propio de la Haba Cuba en verano, aunque en esta estación por las tardes se ponen las cumulonimbus, llueve de 5 a 7 p.m, y después el clima se torna ligero y fresco. La hermosísima isla de Cuba, tiene 15 municipios, once millones de habitantes y un millón flotante, y tan solo en la Habana existen dos millones de pobladores.
El segundo día de mi estadía en la Habana, tomaba fotografías a uno de los bellos parques,Parque de las Naciones donde se muestra el árbol de la fraternidad, este ahuehuete es un símbolo de la hermandad continental, el cual se encuentra cercado y cuidado celosamente por el gobierno; este árbol en febrero del 2014 cumplió 86 años. Además recree mi vista en otros bellos edificios de arte y cultura, que en su momento fueron la atracción y admiración de propios y extranjeros.
Paseaba por la explanada viendo transitar por las avenidas, preciosos automóviles antiguos, que son utilizados como carros de sitio y otros privados, circulando sin problema alguno, a una velocidad inusual de un automóvil tan antiguo; y pregunte a que se debía, me dijeron que estaban arreglados con motores nuevos y cambios en el sistema del combustible, el carro más antiguo que circula es de 1936, me hubiera fascinado montarme en uno, pero por obvias razones me abstuve, no cuentan con sistema de aire acondicionado.
El taxi que me transportaba por ese día, se había situado a un costado del Capitolio Nacional de la Habana Cuba, me habían dado un margen de una hora para visitar la zona aledaña; tome algunas fotografías encantada, viendo aquella majestuosa edificación construida en 1929 bajo la responsabilidad arquitectónica de Eugenio Raynieri Piedra, por encargo del entonces presidente cubano Gerardo Machado, es un edificio neoclásico con una cúpula que alcanza los 91,73m de altura; el cual estaría destinado a albergar y ser sede de las dos cámaras del Congreso o cuerpo legislativo de la Republica de Cuba; siendo premeditadamente diseñado para que fuera parecido al Capitolio de Washington D.C. en Estados Unidos; hoy se encuentra en remozamiento, y me comentaron que terminarían con este evento, hasta el año 2018 y será entonces el Parlamento de Cuba. Cuando termine de tomar película y algunas de las fotografías antes mencionadas, a los diferentes edificios, lista con un pie dentro del taxi, para continuar mi paseo por el “Casco Antiguo de la Habana”, cuando de pronto me abordo una mujer, típica cubana morena, de mediana estatura y buena voz, con cucuruchitos de maní en su mano, bailando y cantando; salí del carro y atenta la escuche.

Maniiii, maniiii, maniiii
si te quieres por el pico divertir
comete un cucuruchito de maní
Que calentito, y rico esta
ya no se puede pedir más
ay, caserita no me dejes ir
porque después te vas a arrepentir
y va a ser muy tarde ya
Manisero se va, manisero se va

caserita no te acuestes, a dormir
sin comerte un cucurucho de maní

Me pidió que le comprara maní, le toque el hombro y le dije, no gracias, nada mas acéptame estos CUC (cubanos convertibles) porque voy de prisa, sabes tenemos el tiempo medido, pero por su insistencia, le pedí al guía y al chofer que por favor aguardaran.
Ella me tomo la mano y me entrego tres cucuruchitos por un peso cubano, me dijo que a ella le decían “La Manisera del Capitolio” y que en el año 2011 una televisora de México, le había hecho una entrevista aseverándole que la gratificarían; Ella, hasta la fecha sigue esperando el apoyo.
Me dijo su nombre, María Borrego Pérez,54 años de edad, nacida en Gramna Oriente Cuba, de extracción campesina, quince años vendiendo maní en el mismo lugar, tubo cinco hijos, uno de ellos vive con ella, me dio a entender que esta discapacitado, otra hija en España y tres en Estados Unidos, le pregunte si sus hijos la ayudaban y me dijo que no, que sola se mantenía.
Le dije que si me permitía tomarle una fotografía, a lo que no tuvo ninguna objeción, y me dijo, —¿así me veo bonita? A lo que yo le conteste, —por supuesto te ves hermosa.
Le comente que me gustaba escribir y que escribiría algo somero sobre ella, y lo subiría a las redes y paginas en las que soy asidua, para que la gente que pensara visitar la Habana, la buscaran para comprarle su maní, no dudo que ya algunas de mis amistades la hayan conocido.
Cuando me despedí de ella me dijo, —cuídate de algunas personas, aquí no mataban, pero si les gusta lo ajeno, porque hay mucha necesidad, y no me gustaría que te hicieran algo, pero
no creas que todos somos así, y continuo dándome otras instrucciones. Me tomo la mano derecha entregándome una moneda de 3 pesos cubanos de 1995, con la cara impresa de Ernesto “Che” Guevara, para que yo la recordara, la cual guardo con agrado, y si, la recordare siempre por su buen gesto, al mismo tiempo que fue compensada por mi, pensando que una mujer tan sufrida y humilde, pueda ser más generosa que muchos que se jactan de tener todo a sus pies y tocar el cielo, siendo tan miserables con el prójimo.
También me pidió que antes de partir a mi país, regresara al lugar, pero me fue imposible, porque deseaba conocer algunos de sus municipios, sobre todo sus playas límpidas, de aguas turquesa y transparentes. Me enamoré de Cuba.

Ensayo Breve
Mónica Lourdes Avilés Sánchez.
Derechos de Indautor