

Transmutación... (Neosurrealista)

Publicado por: JoelFortunato

Publicado el : 11-1-2014 4:42:06

Transmutación (Texto Neosurrealista)

Agua
en
la
Tierra
Con
El
Apasionado aliento
Fecundó
la
espuma
con
un
rayo ilusionado
suave vuelo en gotas
la fruta salió
del paraíso... Hecha vida,
dueña de su pasado
en
el
corazón de una manzana...

Debido a la larga historia, de cambios inútiles, de sospechas inducidas, con el efecto de la mejor evidencia disponible, de sublimar los placeres, forjando del quebranto, las cadenas de la mísera existencia, por el cetro sangriento, que partió el tiempo, miles de veces, urdidos por ebrios días ¡Siervo de fuera, tirano por dentro!... Más allá de la letalidad tortuosa, con el apoyo de las peores sustancias, peligrosas al planeta, intimidado.

Porqué...

El mar silencio se desnudó
los pies de arena
en la mirada
del cristal sonriente.

Sin mucho éxito, demostrando la incapacidad para aceptar los errores, y cambiarlos a tiempo, por el infame trato dado a los ferrocarriles, en el campo de la inexperiencia, arremetiendo con vigor, a la efervescencia perjudicial, del desprecio del hogar y la familia, del dinero antiesclavista, de los piadosos pisos y paredes, de las sinceras sillas y mesas, de alegres

vasos relucientes, goteando velas, en el tímido candelabro abandonado.

Porqué...

La escalera fue subiendo
el secreto
en los talones amarillos
del otoño pasado en la nieve.

Por la intimidación y violencia de los pinos, en los caminos indefensos,
en los clavos traidores de las puertas, sepultando los agravios en las nubes,
con el remedio de la lluvia en la luna creciente, y la opinión de la arena,
sobre el alza de las tarifas, en busca del tiempo perdido, en las semillas y raíz
de la ética manufacturada... Del docto mandril del edicto brillante, y dorado,
después de muchos siglos, de transitar por la vergüenza del pensar libre...

Colgando al aire del polvo
conocido por la lluvia
del cristal tembloroso
y la herida letra...

En el libro más común, de los minutos de edad más avanzada, fabricando
nebulosas con los huesos y los huecos, situados a gran distancia, de la propia
luz perdida, con las figuras de las palabras, ocultas, engañosas, de las jaquecas, y la miopía
del cepillo, infrarrojo y respirando.

parciales, que

se compran en la esquina, de las paralelas flexionadas, con el mimetismo, y el
camuflaje del perdón tridimensional, y el olfato del zapato, que se aleja espeso,
por el amarillo

Por la ley de la desgracia
envenenada la consciencia
la piel del alma muere
con la esencia perdida... ¡Del espíritu hecho piedra!.

Autor: Joel Fortunato Reyes Pérez