Barroco Absoluto. Hermosos Chavales de Dieciséis A

Publicado por: AlienXenobionte Publicado el : 9-11-2013 13:21:53

Barroco Absoluto. Hermosos Chavales de Dieciséis Años, Delgados y Desnudos, con Alas de Murciélagos como si fueran Demonios, entre Estatuas y Bustos de Emperadores Romanos de Cristal Azul, Entre Grandes Copas de Cristal Ilenas de Absenta sobre finísimos Pedestales, Entre Grandes Peceras o Acuarios sobre Pedestales, Ilenos de Peces, En un Salón con Grandes Pantallas de Televisión Proyectando Algunas Paramecios e Infusorios existentes en una Gota de Agua y Proyectando Otras Fractales de Colores hechos Mediante Ordenador. Entre Guacamayos Verdes sobre finos Pedestales.

Púberes Demonitos, procaces Diablitos, sensuales muchachos De labios verdes, rojos, de cintura delgada, de esbeltez exquisita, Delgados y estilizados como palmas de Arabia, excelsos Luzcrueles, Diabólicos chavales de menta agria y néctar.

Entre Calígulas de un Horizonte sevillano que anochece, entre Heliogábalos De un anochecer lila, cuajado de diamantes y luceros, entre copas de absenta, Entre policromados seres de cristal prisioneros, entre loros brasileños, En un palacio de infusorios, paramecios, y arcoiris. Profundamente lindos.

Dañinos como venenos dulces, malos como espinas de rosas, benditos, malditos, enormes, Para un arabesco de toques del clave, para un Scarlatti esquizofrénico, majara, Deicidas muchachos, nenúfares entre Dioses de cristal azul o Lapislázuli.

Los Guacamayos verdes y azules agitan sus sublimes alas, los chavales, Ocultan o muestran sus largos penes delicados, son malos y son bellos, Arcángeles terroríficos, hechos de luna y plata, para un Infierno verde.

Entre infusorios y paramecios veloces, que copulan y se dividen En una gota de agua con perejil podrido, bajo Fractales hermosísimos. Alas de quiróptero y ojos como lilas, e Inaudita Soberbia.

Chillan los Augustos Caracallas azul	es, Socorro, Auxilio, Socorro, Mierda.
Francisco Antonio Ruiz Caballero.	