

Arcángeles contra Arcángeles.

Publicado por: AlienXenobionte

Publicado el : 1-11-2013 21:07:50

Arcángeles contra Arcángeles.

Pluma de coral y astilla de nieve, débil alfiler de agudísimo filo, escarcha negra y crimen y lentas rosas blancas que se abren como labios, espléndidas aproximaciones a los solsticios, estrellas neutrónicas y víboras verdes. Lirios de nieve con un leve toque de amarillo precioso, corolas y lenguas, Carolas y Cristinas, Isabelas de pupila verde, gatos con los ojos rojos. Pistilos de hibiscos naranjas llenos de pulgones verdes, arcángeles de dificultad logarítmica, penetrantes rubíes sobre dagas, cuchillos perfumados, algalia, jazmín, nenúfar. Coral y pez león, pluma y esvástica, gamada opulencia de armiños fríos, rumor de águilas y azores, halcones negros, serpientes bajo los potos, verdes como las esmeraldas, cianuro, estricnina, veronal sódico. Pizarras y granates, índigos y escarlatas aromados, bisectrices de bermellón y savia, pasionarias, primulas, crisantemos eléctricos, berilos y antiberilos, colmatación de la materia, plomo fundido y azúcar, azúcar y limonada de naranja, azúcar y laberinto, cristal e individuo, pólipo y bálsamo, centollo y orquídea, recta y ecuación desnivelada, aproximación a Huitxilopotxli, espejo y curva, espejo y carabela portuguesa, espejo y ungüento de hielo, mármol y cisne.

Trompetas que adjudican lilas y malvas a los gusanos. Trompetas que adjudican claveles y lilas a las rosas. Trompetas que adjudican arañas y girasoles a las lilas. Trompetas y pianos. Serpentinillas negras y serpentinillas fucsias, lentejuelas de oro y plata. Trompetas que adjudican verdes y obsidianas a las orquídeas, orquídeas transparentes, perfume de madre selvas, zinc y logaritmo de estroncio. Carne de poliamida. Pluma y quebranto. Hueso y aroma. Gallo y cresta de gallo, cola de lagarto, cola de cocodrilo, cola de pavo real, isla negra, Ecuador lleno de virutas, muelle, émbolo, grúa electrostática, atracción de imanes, clavellinas y violines, paranoia y acrilamida, sed y neurotoxina, extremaunción y carbunco, abrevadero de garzas, alas de mariposa, acantilados bajo los flamboyanes, acacias amarillas, Stromboli, pecado, Nuncio, turmalina violeta.

Ángeles contra ángeles, nenúfares contra nenúfares, bermellones contra bermellones, belleza que hiere la belleza, beso lascivo, estoraque, lavanda, corcho, hierro fundido, oro, luz cenital sobre las moreras, hoja de parra, irisación y topacio.

Ángeles contra ángeles, destrucción de la petunia. Clímax, anticlímax, bronca, amor en las patas del cangrejo, amor en las curvas de las cimitarras, amor en la raíz de la gardenia. Quásares fríos.

Ángeles contra ángeles, y ángeles ignorantes de sí mismos. Orgía. Cuerpo. Lirio.

.....
Francisco Antonio Ruiz Caballero.