

PIRATAS CONTRA DEMONIOS.

Publicado por: AlienXenobionte

Publicado el : 12-7-2013 9:41:12

La Chorrada del Día.

Una idea para una película de Holliwood.

Un Combate entre los Piratas y el Barco de Caronte en el Río del Infierno, en el Aqueronte y en la Laguna Estigia. Por llevarse las Almas que lleva Caronte en su barco. Tráfico de Almas. Tráfico de almas entre un barco infernal en un río infernal y el barco infernal atacado por un barco pirata. Y los piratas atacando a los demonios para arrebatárles las almas. Se verían las almas podridas de los muertos, los demonios horribles, Caronte, el Barco de Caronte, el Rio infernal, el barco pirata, y los piratas.

Como "PIRATAS DEL CARIBE", pues el sexto remake. Esta vez Johny Deep estaría en el Infierno. Si se hace bien puede ser un éxito. Si se hace mal puede ser el mayor fracaso económico de la Historia de la Paramount, pero si se hace bien puede ser un éxito. Es decir PIRATAS CONTRA DEMONIOS.

Piratas contra Demonios.

Los demonios llevaban las almas al infierno.
Caronte sonreía con su boca malvada.
En el río Aqueronte rabiaban las pirañas
entre llamas oscuras y almas depravadas caidas en desgracia.

Los piratas marchaban con sus barbas gotescas,
con sus patas de palo, sus garfios y sus parches al ojo,
atacaron el barco de Caronte terrible
para arrebatár las almas al rey de los infiernos.

El barco de Caronte era un barco barroco,
rococó in extremis, diríase de oro, como una concha etrusca
de algún mar de aguas irisadas y lilas.

El barco pirata llevaba su bandera, con las cuatro tibias
y la calavera famosa, los demonios eran bellos pero estaban
lentos de gusanos y tenían los ojos rojos.

Fue la chorrada del día, el guión inconcebible
que hizo perder miles de millones a la Paramount.

La película sin embargo tenía una carga erótica
muy apropiada para Yanquilandia, era para todas las edades.

.....

Francisco Antonio Ruiz Caballero.