

## **Hermosos Putitos de Dieciséis Años, Delgados y Des**

Publicado por: AlienXenobionte

Publicado el : 28-1-2013 8:56:27

Hermosos Putitos de Dieciséis Años, Delgados y Desnudos, con Collares de Esmeraldas en los cuellos, entre Jaulas con Mirlos Metálicos sobre Pedestales, entre Bustos de Emperadores Romanos de Vidrio Rojo, en un Salón con Grandes Cuadros con un Agujero del Culo en ellos. Segunda versión.

Sesos, sesos, y más sesos, culos en pompa, mojinós escozíos,  
Ja ja ja ja ja ja ja ja, el poeta se parte la polla de risa, los mirlos  
Brillan en sus jaulas como élitros de escarabajos, insignes de pluma,  
Los muchachos son como figuritas de un cielo de caca.

Ja ja ja ja ja ja ja ja, el poeta no puede más y se parte la polla de risa,  
Qué cachondeo, padre, esto es un descojone total, los putos de escándalo  
Se mueven entre Julios Césares de rubí fundido, entre Calígulas rojos  
Que parecen estar derramando lágrimas de sangre.

Mueven sus culitos y pollones los niñatos, con fresas en los labios,  
Entre Césares de bermellón vidrio, estupefactos bajos los culos,  
Bajo los cuadros que muestran los esfínteres, cíclopes tuertos  
Que parecen estar exhalando el fantástico pedo. Ja ja ja ja ja.

Son bellos los muchachos como arcángeles de miel, Dioses de menta,  
Y los mirlos brillan asesinando la luz, entre sesos y Césares,  
Oh cuánta belleza y el agujero del culo. Ja ja ja ja ja ja, que me meo.

El poema hasta huele. Ja ja ja ja ja ja ja y no a ámbar. Ja ja ja ja

.....

Francisco Antonio Ruiz Caballero. Ja ja ja ja ja ja ja ja

Hermosos Putitos de Dieciséis Años, Delgados y Desnudos, Con una Pajarita de Corbata en el Cuello, entre Pedestales que sostienen Terminales Telefónicas, entre Grandes Macetones Barrocos llenos de Rosas Azules, en un Salón con Grandes Cuadros con Fotografías de Vómitos sobre las Aceras de las Calles.

Los hermosos putos de escándalo, carísimos y bellos, esperan,  
Y esperan, la llamada de teléfono de sus clientes riquísimos, ring, ring, ring,  
Y sus ojos echan chispas verdes y violetas, negras y ámbar, ring, ring,  
Mientras cuelgan sus enormes falos en reposo.

Son adolescentes gratos a los ojos de los dioses, Ganímedes en celo,  
Capaces de ministrar ambrosía deliciosa a sus clientes, en un Olimpo de plata,  
Porque sus cuerpos de gacelas perfectas, toque de arpa vibrante,

Les capacita para atormentar de desesperación a viejos Júpiteres cornudos.

Son bellos los muchachos como Pitas florecidas, como crisantemos amarillos,  
Tienen en la boca rubíes y violetas, son sombras disecadas  
Por un taxidermista de Apolos animales, experto en corazones.

Mitad loco soberbio, mitad amante ciego.

Y las rosas azules se reflejan en los ojos de los niños de fuego.  
Y los cuadros muestran el vómito de lentejas, el gazpacho y el cólico  
De la olla podrida en las losas de las aceras, o el "pato" de cerveza y queso.

Absolutamente nauseabundo.

Aló, aló, "Chaperos de Fantasía a su Servicio S.A.", ¿qué desea?.

.....

Francisco Antonio Ruiz Caballero.

"ECHAR EL PATO" significa coloquialmente en dialecto andaluz: VOMITAR.

HE ECHADO UN PATO MONSTRUOSO DE QUESO Y ACEITUNAS significa: HE TENIDO UN  
CÓLICO MONSTRUOSO DE QUESO Y ACEITUNAS.