Por el fidedigno júbilo

Publicado por: JoelFortunato
Publicado el : 24-11-2012 3:48:31

POR EL FIDEDIGNO JUBILO

Con la felicidad intempestiva de las moscas.
Trayendo lo que traerán de más menos.
¡Aún morir podemos en todas partes!.
Al defecto del cuaderno aligerarse.
¡Dónde los manantiales palpitan!.
Y coinciden trabajando las campanas.
¡Por estar abierta la virgen tierra!.
Por ser más que un traje lo que trajo.
Contaminada holganza, insalubre inacción.
En la selva girando alborotada la muerte.

Por el amor dentro de un hielo.
Por el dolor fuera de un hilo.
Por el color de medias-noches.
Horizontal el vestido en la llanura.
Está acariciando inmóvil al silencio.
Y apretando a la sombra el cuello.
¡Fidedigno deshacer cadenas indigno!.
En la piel de la soledad urgente.
Por pensar lo que habrá traído.
¡Nuestra inconsciencia al ambiente!.

Y no__En la consideración de las canicas.
Aquéllo__Que en la espalda en balde intoxica.
Eso___Que en la ropa se adhiere al árbol.
¡Así trajera lo qué hubiere traído!.
Fidedigno___Donde morimos ya no lo sabemos.
Por el júbilo___Muertos manchando al aire.
¡En la espada sutura del cruel carril!.
¡En la vieja oscuridad anónima infame!.
El vivir terreno yacerá inmóvil algún día.
Inesperado, dormido, al rincón de la penumbra.

Por no mirar, lo inconveniente a tiempo.
¡Aunque trajere un traje nuevo!___El fracaso.
Naranja del anacronismo oruga___¡Solo fatuo!.
¡Todo lo arcaico del esconder moderno!.
¡Qué de nada ya vale con lo perdido!.
En el tiempo que no exista ya más verde.
En la hora que anuncia solo soledad gris.
Siendo de la inmemorial vanguardia un grito.

¡Entre la discontinuidad prefigurada seca!.
Una temblorosa serpiente rolliza disecada.

¡Por lo verídico del resignarse alejada!.
En la madrugada recién nacida que ya no es.
En la retina contemporánea un pensar sutil.
Esperanzada___¡Entre una celestial sombra!.
¡Qué palpitan las edades previas mejores!.
¡Hogaño!___En la inercia brillar triste.
Atravesando las monedas cualquier aliento.
En la pasividad impenetrable alimento.
En las rodillas anacrónicas del codo.
Sincrónico el cuarto dónde los sueños duermen.

¡La felicidad de las campanas mortuorias!

Autor: Joel Fortunato Reyes Pérez