Por somero romboedro... (Visual neosurrealista)

Publicado por: JoelFortunato
Publicado el : 3-11-2012 3:38:04

POR SOMERO ROMBOEDRO

Por exceder al excepto en ligereza un romboide siente.
Al impulso pintando una cama corre juiciosa lombriz
bien que de un sueño saltando al otro laborioso gris
bajo el sombrero previo arrugado de una camisa
del periódico asonante instinto decimal al decir
la decepción qué guarda la frecuencia bajo
una plancha del equipo refrigerado verde
tan lógico al azul zoológico como rojo es
a la izquierda del sol poniente del prado
¡Vaya!___Humo que fuma pipas.
Por
El
Somero
Romboedro
Por el grito en la pared colgado
están los cascabeles en las venas. ¡Disueltos!.
Unos muchos, inmóviles de fiel indiferencia,
en la transparencia de las mariposas negras.
¡Dónde se asoman!___Los trigales desapareciendo.
¡Dónde se doblan!___Al mundo legendarias.
Más allá de toda fantasía___¡Simple realidad!.
En el fondo de los muros mares feroz ferrocarril.
En la sonrisa del zapato postulantes póstumos.
En la certidumbre del escombro éxito seguro.
Romboedro
Por
El
Somero
Las burbujas tejen solemnidad en grande córnea
con la paz del ruido en su caja inclinación aguda
en las soluciones del documento práctico poste
postizo por el párrafo lapidario, es un ejemplo
del punto neurálgico una tesis en la frescura.

Porqué la calle corre desgarbada diariamente.
¡Al ojo del semáforo un capricho!. Claro no.
Un no que sí lejano, que hubiere partido solo.
¡Qué hubiésemos amado al crédito sereno!.
Con todo lo inmaterial de un basta inaudito.
Memorable si nada hubiéremos temido.
Por

El
Romboedro
Somero.
Por el ejemplo de la inmaculada razón fértil.
Sembrando la doctrina del áspid en libertad.
¡Con la fuerza del no quiero!___Frente de bala.
¡Qué no recuerda de la distancia del árbol, del
plato acinturado, en el frasco de sombras ligeras!.
¡Qué no recuerda una ortiga, malva, espina, clarín,
revés de la madreperla pendiente del peine rojo!.

¡Sí, sí, exactamente!. Como la mandrágora,
hace dos años recita sumas de manera pesada,
tal y como hubiera querido al sol, donde el odio
es maravilloso al bolsillo, del edén multitudinario, con todo lo insistente de la tumbas enamoradas.
Por
El
Somero
Romboedro, somero por él.
Dejó al existido por el mismo nunca estatua.
De la humedad fuera del cráter seco.
De la mayoría indefensa plantación.
¡Romboidal el asfalto espinoso!.
¡Somero el suelo amargo mate!.
Porqué la montaña murmura invisible,
a las escaleras ecos sube el día,
viajero envejecer de los rincones.
¡Dónde el horizonte corre aprisa!.
¡Dónde el vendaval guía colinas!.
En
La
Cresta
De
La
Vista.
¡Distante!.
Parece solo someramente romboidal ocaso.

Autor: Joel Fortunato Reyes Përez